



EL XII FESTIVAL DE LA GUITARRA DE SEVILLA CULMINARÁ ESTA SEMANA UNA EDICIÓN MUY ESPECIAL

El Consulado de Portugal acogerá el concierto “Im Dia” de los guitarristas del país lusitano Hugo Gamboias y Diogo Passos

El malagueño Daniel Casares interpretará “Guitarrísimo” en el céntrico Espacio Turina

José Valencia y Juan Requena pondrán el broche de oro a esta edición con el espectáculo “Maestros y estilos flamencos”

Sevilla, miércoles 20 de octubre de 2021.- La doceava edición del **Festival de la Guitarra de Sevilla**, dedicada a la memoria del compositor y músico Antón García Abril, **entra en su última fase, tras dos semanas marcadas por su gran repercusión y acogida.**

La primera cita de esta semana, cuyas entradas están agotadas, tendrá lugar en el **Consulado de Portugal** que, un año más, abrirá sus puertas al Festival en esta edición tan especial, mañana, **jueves 21 de octubre**, a las **20:00 h.** En este recinto tan espectacular se celebrará el concierto **“Im Dia”** de los **guitarristas portugueses Hugo Gamboias y Diogo Passos.** Estos dos músicos comparten el deseo de hacer un aporte a la historia de la guitarra portuguesa. Después de años tocando juntos el estilo que los unía, el fado de Coimbra, han avanzado en este instrumento adentrándose por la música tradicional portuguesa y el folclore indio.

Al día siguiente, el **viernes 22 de octubre**, el público asistente podrá disfrutar en el **Espacio Turina** de **una de las noches más especiales de esta edición,**

protagonizada por el **malagueño Daniel Casares**. Concretamente, a las **20:00 h.**, arrancará en la **Sala Silvio** la interpretación de **“Guitarrísimo”**. Este artista andaluz comenzó su carrera musical a los 13 años, siendo a lo largo de su vida profesional uno de los guitarristas más demandados y reconocidos en muy diferentes ámbitos musicales que van desde el flamenco a la lírica y trabajando con artistas de la talla de Juanito Valderrama, José Mercé, Alejandro Sanz o el maestro José Miguel Évora, entre muchos otros.

El XII Festival de la Guitarra de Sevilla culminará el **sábado 23 de octubre, a las 20:00 h., en la Sala Silvio** con la actuación de **José Valencia al cante y Juan Requena a la guitarra** en el espectáculo **“Maestros y estilos flamencos”**. Estos dos maestros del flamenco ponen el broche de oro a un festival en el que se mezclan nuevos valores con músicos consagrados y gran variedad de estilos y repertorios, que nos muestran la versatilidad de este instrumento tan español y universal a la vez.

Las entradas de los espectáculos de Daniel Casares y José Valencia y Juan Requena, que tendrán lugar en el Espacio Turina, ya están a la venta, con precios que van desde los 9,60 euros, a través de la [página del ICAS](#).

La doceava edición del **Festival de la Guitarra de Sevilla**, dedicada a la memoria del compositor y músico Antón García Abril, **se inauguró el pasado 8 de octubre y ha contado con la presencia**, hasta el momento, de **Rycardo Moreno, Rafael Rodríguez, Francisco Bernier, Antonio Duro, Giovanni Grano, José Carlos Cabrera, Ivan Petricevic, Marlène Demers-Lemay o Aniello Desiderio**, entre otros artistas.

Una ciudad, guitarras, un festival: El Festival de la Guitarra de Sevilla

El **Festival de la Guitarra de Sevilla** nació hace doce años gracias al impulso de profesionales de la interpretación musical y, desde entonces, acoge una numerosa variedad de actividades, estilos, tendencias y conexiones que ofrecen una visión ampliada del mundo del instrumento, en el que la composición, la improvisación creativa, la música histórica y las nuevas tendencias del flamenco o del jazz, abren y enriquecen el campo de acción del Festival.

El Festival de la Guitarra de Sevilla tiene un **carácter multidisciplinar** con la intención de poner en conexión la guitarra clásica española con otras manifestaciones artísticas como el cine o las artes plásticas, para así abrir y enriquecer el campo de acción del Festival. Una cita que se caracteriza por acoger gran variedad de tendencias y estilos que nos ofrecen una visión ampliada de este instrumento.

El Festival de la Guitarra de Sevilla es un proyecto de contrastes **dirigido por Francisco Bernier**, cuyos patrocinadores son **ICAS-Ayuntamiento de Sevilla, Ministerio de Cultura, Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía**, con la colaboración de **Abba Sevilla Hotel, Guitarras Alberto Pantoja, Savarez, Convention Bureau de Sevilla, Guitarras Darío García, Consulado de Portugal, Fundación Artistas Intérpretes y Ejecutantes (AIE) y Uber**.

PROGRAMACIÓN DE LOS DÍAS 21, 22 Y 23 DE OCTUBRE

Jueves, 21 de octubre de 2021
20 h. Consulado de Portugal

HUGO GAMBOIAS & DIOGO PASSOS

Im Día

Viernes, 22 de octubre de 2021

20 h. Sala Silvio

DANIEL CASARES

Guitarrísimo

Sábado, 23 de octubre de 2021

20 h. Sala Silvio

JOSÉ VALENCIA, cante

JUAN REQUENA, guitarra

Maestros y estilos flamencos

MATERIAL DE PRENSA

[Más información](#)

[Descargar dossier](#)

[Descargar imágenes de los artistas](#)

[Venta de entradas](#)

COMUNICACIÓN Y PRENSA

María Cano Rico (687 26 63 49)

www.guitartfestivalsevilla.com

comunicacion@guitartfestivalsevilla.com